

LE DIPLÔME NATIONAL DES MÉTIERS D'ARTS ET DU DESIGN (DNMADE)

Le **DN MADE** (Diplôme National des Métiers d'Art et du Design) a pour but l'acquisition de connaissances et de compétences professionnelles dans les différents champs des métiers d'art et du design. En 3 ans, le cursus prévoit une spécialisation progressive et une individualisation du parcours.

ACCÈS SUR DOSSIER

Les inscriptions en DN MADE se font sur la **plateforme Parcoursup**. Tous les bacheliers (général, technologiques ou professionnels) peuvent postuler, ainsi que les titulaires d'un diplôme de spécialité proche, de niveau équivalent au bac, tel que le Brevet des Métiers d'Art (BMA).

Le recrutement s'effectue sur **dossier scolaire et lettre de motivation** (appelé projet de formation motivé). Un bon niveau général est exigé. Un **dossier de travaux artistiques** n'est pas systématiquement demandé, mais constitue souvent une base pour l'entretien d'admission dans les ESAA (Ecoles Supérieures d'Arts Appliqués). Sachant que pour certaines mentions de DN MADE, les établissements sont peu nombreux, les places sont comptées et **la sélection sévère**. Pour multiplier les chances d'être admis, il est conseillé de candidater dans plusieurs établissements proposant la même mention, partout sur le territoire.

14 MENTIONS AU DN MADE

Le DN MADE couvre 14 mentions : animation ; espace ; événement ; graphisme ; innovation sociale ; instrument ; livre ; matériaux ; mode ; numérique ; objet ; ornement ; patrimoine ; spectacle.

Le DN MADE est dispensé en **lycées** (publics ou privés sous contrat), en **écoles d'art** ou en **CFA** (Centre de Formation d'Apprentis). Pour proposer le DN MADE, chaque établissement a signé une convention avec une université (ou un établissement public à caractère scientifique, culturel et professionnel). Disposant d'une marge d'autonomie, l'établissement peut définir librement les spécialités à l'intérieur des mentions et décliner l'organisation et les contenus d'enseignement au plus près des spécificités et des besoins des territoires.

À savoir : un même établissement peut proposer plusieurs DN MADE avec différentes mentions et diverses spécialités. Il est important de se renseigner sur l'offre de formation avant de faire son choix.

3 ANS D'ÉTUDES

Reposant sur un socle commun d'enseignement de savoirs fondamentaux (cultures, théories) et transversaux (méthodes et outils de création), la formation s'articule autour de la dynamique de projet : les ateliers de création sont le point de convergence et de mobilisation des savoirs et compétences en cours d'acquisition, et des pratiques créatives du design et des métiers d'art. Le DN MADE favorise les liens entre la conception/création et la production/fabrication.

La **1^{re} année** permet une acquisition des outils fondamentaux conceptuels, artistiques et techniques. En **2^{ème} année**, l'étudiant est dans une optique d'approfondissement au sein d'un domaine de spécialité. Il élabore des problématiques et développe des hypothèses de réponses diversifiées et concrètes : il expérimente ainsi les différentes étapes de la démarche de projet, de façon individuelle ou en équipe. La **3^{ème} année** vise le perfectionnement des spécialités.

Le diplôme est structuré autour de trois grands pôles : les enseignements génériques **cultures et humanités** (philosophie, lettres et sciences humaines ; culture des arts, du design et des techniques), les enseignements **transversaux** (méthodologies, techniques et langues vivantes, avec également un module sur les contextes économiques et juridiques) et les enseignements **pratiques et professionnels** (ateliers de création ; travail interdisciplinaire ; professionnalisation).

La durée hebdomadaire des cours est de 30 heures en 1^{re} année (5 pour les enseignements génériques, 13 pour les cours transversaux et 12 pour la pratique/professionnalisation). 27 heures de cours sont proposées en 2^{ème} année et 24 heures en 3^{ème} année, avec un renforcement progressif des heures en ateliers de création.

Durant le cursus, des temps d'observation et d'immersion en milieu professionnel sont prévus. La formation intègre une **période obligatoire de stage** en France ou à l'étranger (de 12 à 16 semaines), ainsi qu'une possibilité de séjour d'études à l'étranger.

ET APRÈS

Le DN MADE est un cycle de formation en trois années qui vise le **grade de licence**.

Selon la spécialité, les titulaires de DN MADE peuvent occuper des postes **d'assistant en conception** dans un studio de création, en agence, dans des PME/PMI, exercer en **indépendant** ou accéder à un emploi d'**artisan-concepteur** maîtrisant des techniques pointues.

Les diplômés peuvent continuer en **DSAA** (diplôme supérieur des arts appliqués) design. Ils peuvent aussi rejoindre l'université pour y préparer un **master** ou bien une école des Beaux-Arts pour y préparer un **DNSEP** (diplôme national supérieur d'expression plastique). Autre possibilité : intégrer une **grande école d'art** (ENSAD, ENSCI...).